

Programa de Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo

Escola de Arquitetura e Urbanismo

Universidade Federal Fluminense

SEMINÁRIO DE TESE DE DOUTORAMENTO III

1º Período de 2021

Professor: Werther Holzer

Ementa: Aprofundamento das questões metodológicas envolvidas na pesquisa sobre a Produção e Gestão do Ambiente Urbano. Reflexão e discussão sobre teses desenvolvidas em temáticas semelhantes às pesquisas de doutoramento. Seminários de aprofundamento das temáticas das pesquisas com a participação de especialistas. Debate interdisciplinar sobre o projeto de tese de Doutorado. Apresentação e discussão dos projetos de tese em fase avançada, visando a preparação para a banca de qualificação.

Carga horária : 45 horas

Horário: quarta feira de 16:30 às 19:00 horas

A PROPOSTA DO CURSO:

Considerando que a turma já está em fase de revisão do Projeto de Doutorado apresentado e de preparação para a qualificação, e que deve ter discutido nos seminários anteriores tanto a natureza (ontologia) do urbanismo e da arquitetura (seminário I) e no seminário II, entre outros aspectos, os caminhos metodológicos para a pesquisa e elaboração de tese de doutoramento, o seminário III propõe-se a:

- 1- **Rediscutir** alguns aspectos de metodologia geral e/ou procedimentos e técnicas atendendo a lacunas ainda existentes, **a partir de solicitações específicas dos alunos. Para isso, serão reservadas no máximo duas aulas da programação e bibliografia complementar**
- 2- Como linha central de desenvolvimento do curso, trabalhar, em conjunto com os alunos, **quadros teóricos gerais**, tendo em vista os temas de tese, e que possam ser **apoio para a elaboração e/ou aperfeiçoamento de questões e hipóteses**. A abordagem seguida parte do princípio de uma relação fundamental entre teoria e prática. Neste sentido, o “lugar” da teoria não estará, no nosso entendimento, desvinculado do que seria a “prática”, embora

com aspectos próprios, especialmente num trabalho acadêmico. Por outro lado, a ideia é de buscar a construção de um quadro teórico **inicial** seja através de debates e/ou leituras e ainda a experiência de cada um; significa que, no final do curso, espera-se que o aluno tenha realizado a montagem de sua discussão teórica, ou ao menos **os principais eixos desta discussão**.

Como sistemática do curso, propõe-se:

- Duas aulas iniciais a) de um primeiro debate sobre possíveis conceitos, linhas teóricas, quadros em que se inserem os diversos temas, consubstanciado na apresentação, por parte dos alunos, das “palavras-chave” de sua tese. b) de Debate sobre o lugar da teoria, e a relação com a experiência empírica (Teoria/prática)
- Duas aulas de esclarecimentos de metodologia e/ou procedimentos, em função das demandas dos alunos.
- Aulas intermediárias de indicação de textos e debate dirigido, com a coordenação do professor responsável (“Seminários de andamento”)
- **Cinco aulas de finalização do curso em que os alunos apresentarão em cada dia, o quadro teórico geral trabalhado durante as aulas, em seminários que, preferencialmente, terão a presença dos professores orientadores como principais interlocutores. Para tal, o professor coordenador do curso elaborará um programa de apresentações finais em função da disponibilidade dos orientadores. (Seminários temáticos)**

PROGRAMAÇÃO DAS AULAS:

Aula 1 – apresentação da proposta do curso, indicação de exercício (as “palavras-chave” referentes a cada tema.

Aula 2 – qual a síntese que revela a “palavra – chave”? Uma revisão sobre a ideia de conceitos.

Aula 3 – Debate sobre o “lugar” da teoria. A relação Teoria/prática – debate de texto.

Aula 4 -Metodologia/e procedimentos metodológicos – quais as lacunas e/ou dificuldades principais?

Aula 5 - debate dirigido 1 - principais questões

Aula 6 - debate dirigido 2 – principais questões-

Aula7 - debate dirigido 3 – principais questões

Aula 8 – debate dirigido 4 – principais questões/sistematização

Aula 9 a 14 – Seminário temático 1

Aula 13 - Avaliação dos seminários /finalização do curso

- O curso será desenvolvido, sobretudo, através de leitura de textos e de diálogo durante as duas horas de aulas on-line, que se pretende sejam efetivamente ocasião de debate.
- Um Grupo de WhatsApp será criado para o encaminhamento dos textos em formato digital.
- O Grupo poderá ser utilizado para a troca de informações e compartilhamento de dúvidas para além do espaço da sala virtual.
- As aulas serão gravadas e disponibilizadas para evitar perdas por problemas de acesso.
- A avaliação considera o processo individual e coletivo e o produto na forma de texto a ser entregue no último dia de aula.
- A disciplina contará com o apoio de um monitor.
- Pelas normas da Universidade serão admitidas três faltas ao curso.

BIBLIOGRAFIA

ABREU, Estela dos Santos E TEIXEIRA, José Carlos Abreu . *Apresentação de Trabalhos Monográficos de Conclusão de Curso*. 10ª ed. Niterói: EdUFF,2007. 89p

BECKER, Howard S. *Métodos de pesquisa em Ciências Sociais*. São Paulo: Ed. HUCITEC, 1993 178p.

BECKER, Howard, S. *Segredos e truques da pesquisa*. Trad. Maria Luiza X. de A. Borges, 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2007,. 295p

BOURDIEU, Pierre *A distinção*. Crítica social do julgamento, trad. Daniela Kern e Guilherme J.F. Teixeira 2ed.rev.-Porto Alegre: Zouk, 2011 555p.

CARLA CRUZ; UIRÁ RIBEIRO. *Metodologia Científica - Teoria e Prática* Rio de Janeiro: Axcel Books, 2003. 217 p.

COLOMBO, Enzo . Descrever o social- a arte de escrever e pesquisa empírica. In MELUCCI, Alberto *Por uma sociologia reflexiva*. Pesquisa qualitativa e Cultura Petrópolis/RJ: Editora Vozes, 2005, p. 265 – 288

COSTA, Maria de Lourdes Pinto Machado e SILVA, Maria Lais Pereira da (orgs) *Sementes Urbanas. Carlos Nelson Ferreira dos Santos*.3 volumes. Niterói: Eduff; Rio de Janeiro: Casa 8, 2017

ECO, UMBERTO. *Como se faz uma tese*. 9 ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 1992. 170 p. (Coleção Estudos.)

GOBO, Giampietro, O projeto de pesquisa nas investigações qualitativas in MELUCCI, Alberto *Por uma sociologia reflexiva*. Pesquisa qualitativa e cultura Petrópolis/RJ: Editora Vozes, 2005 p.91-115

MARTINS, José de Souza *A sociabilidade do homem simples*. Cotidiano e História na modernidade anômala. 3ed. Sãoi Paulo: editora Contexto, 2012

RICHIE, Jane e SPENCER, Liz *Qualitative data analysis for applied policy research* in BRYMAN, Alan e BURGESS, Robert *Analyzing qualitative data* Londres e New York: Routledge, 1994 , p 173-194

SCHMIDT, *Hermenêutica*, Petrópolis: editor Vozes 2013 261p

SANTOS, Antônio Raimundo dos. *Metodologia científica: a construção do conhecimento*. Rio de Janeiro, DP&A, 1999.

SANTOS, Boaventura de Souza *Introdução a uma ciência Pós Moderna*. 4 ed. São Paulo: E. Graal, 2003 176 p.

_____ *Pela mão de Alice*. O social e o político na pós – modernidade 14ed. São Paulo: Cortez, 2013. 542p

SANT'ANNA, Maria Josefina A concepção da cidade em diferentes matrizes teóricas das ciências sociais in *Revista do Rio de Janeiro*, n.9 ,jun/abr 2003, p.91-99

SOUZA, Marcelo Lopes de *Os conceitos fundamentais da pesquisa sócio – espacial* Rio de Janeiro: Ed Bertrand Brasil, 2013 317p.
