

Seleção Doutorado de 2022

Resultado da Avaliação Curricular – FASE B

Pós-recursos

Nome Completo:	Linha de Pesquisa	Título do Projeto de Pesquisa [Doutorado]	Possível orientador	Nota Currículo
Alfredo Carlos da Luz Neto	Projeto, Planejamento e Gestão da Arquitetura e da Cidade.	O processo de urbanização da margem norte da Lagoa da Tijuca	Pedro da Luz Moreira	73
Andreia Pavoni Sá	Projeto, Planejamento e Gestão da Arquitetura e da Cidade.	AS CIDADES SÃO ASSIM... ALÉM DO OLHAR...	Pedro da Luz Moreira	42
Clara Guimarães Melo	Projeto, Planejamento e Gestão da Arquitetura e da Cidade.	Modernização para quem? Estudo comparativo entre as intervenções na zona portuária do Rio de Janeiro e Recife	Glauco Bienenstein	28
Clarisse Cunha Linke	Cultura e História da Arquitetura, da Cidade e do Urbanismo.	O futuro da mobilidade nas cidades: quem desenha, quem constrói e quem circula?	Fernanda Ester Sánchez García	72
Cláudia Mazarakis Rubim	Cultura e História da Arquitetura, da Cidade e do Urbanismo.	“Sítio Histórico da Prainha de Vila Velha: um estudo sobre a sua preservação”	Leonardo Marques de Mesentier	41
Felipe Pereira Sardenberg	Projeto, Planejamento e Gestão da Arquitetura e da Cidade.	ENSINO DE PROJETO DE ARQUITETURA: Desafios e Dilemas na Atualidade	Glauco Bienenstein	63
Flávio Silvério da Silva	Espaço Construído, Sustentabilidade e Ambiente.	POÉTICAS PAISAGÍSTICAS BRASILEIRAS: uma nova leitura das vertentes do paisagismo nacional	Werther Holzer	69

Hugo Freitas da Cunha	Cultura e História da Arquitetura, da Cidade e do Urbanismo.	O URBANISMO, O MEIO URBANO E A POLÍTICA DE GESTÃO DAS POPULAÇÕES	Werther Holzer	51
Isabel Thees Castro	Projeto, Planejamento e Gestão da Arquitetura e da Cidade.	A RETOMADA DO CENTRO - da cidade-olímpica ao vale-tudo imobiliário	Fernanda Ester Sánchez García	42
Layla Christine Alves Talin	Cultura e História da Arquitetura, da Cidade e do Urbanismo.	Som de toda cor - Teatros Municipais e o silenciamento da música das periferias	Dinah Tereza Papi de Guimaraens	76
Leonardo Rodrigues Pereira	Cultura e História da Arquitetura, da Cidade e do Urbanismo.	A arquitetura modernista e a produção de habitação de interesse social no Rio de Janeiro (1933-1964)	Marlice Nazareth Soares de Azevedo	76
Marcos Eduardo Vitorino da Silva	Cultura e História da Arquitetura, da Cidade e do Urbanismo.	A (re)construção do conceito de patrimônio histórico Arquitetônico	José Simões de Belmont Pessôa	63
Mariana Camillo Sant'Ana	Projeto, Planejamento e Gestão da Arquitetura e da Cidade.	DESAFIOS DO PROCESSO DE IDENTIFICAÇÃO DE ÁREAS INFORMAIS: O ESTUDO DE CASO EM JUIZ DE FORA/MG.	Glauco Bienenstein	17,5
Ray Fleury Antoine Amouvi	Cultura e História da Arquitetura, da Cidade e do Urbanismo.	DIATÓPICA DA ARQUITETURA TRIBAL E ÉTICA DE PATRIMONIALIZAÇÃO: DO TRADICIONALISMO AO DESCONSTRUCIONISMO DA PAISAGEM URBANA EM PORTO-NOVO, BENIM	José Simões de Belmont Pessôa	5
Silvia Scoralich de Carvalho	Cultura e História da Arquitetura, da Cidade e do Urbanismo.	Uma Arquitetura toda sua? Uma análise do patrimônio cultural a partir da perspectiva feminista	Dinah Tereza Papi de Guimaraens	68